
Plateformes numériques, contre-mouvement, et transitions solidaires

Philippe Eynaud^{*1}, Corinne Vercher-Chaptal², and Prosper Wanner*

¹IAE Paris - Sorbonne Business School – IAE de Paris – 8 bis, rue de la Croix Jarry, 75013, Paris, France

²Université Sorbonne Paris Nord - CEPN (UMR CNRS 7234) – Université Paris-Nord - Paris XIII – France

Résumé

Selon Polanyi, l'histoire économique se caractérise par un double mouvement. Il avance l'idée que tout mouvement de libéralisation de l'économie se heurte à un contre-mouvement. Ce dernier se constitue en réaction aux dommages portés par le premier en cherchant à préserver la société des dérives du marché. Il est le fruit d'actions de résistance mises en œuvre par des acteurs engagés dans les luttes sociales. Il est alors possible de faire l'étude d'un contre-projet observable dans l'économie numérique. Notre recherche explore les pratiques d'acteurs de deux plateformes numériques dans le secteur du voyage : FairBnB et Les Oiseaux de Passage. Nous analysons leur positionnement et leurs choix opérationnels afin de mettre au jour leurs points communs et de nous interroger sur leurs stratégies différenciées. Ce faisant, nous cherchons à déterminer les facteurs d'émergence des plateformes numériques dans le contre-mouvement et les conditions de leur inscription durable dans le paysage économique. Après avoir posé le cadre conceptuel de la réflexion, l'article présente et analyse les deux cas de terrain, et propose une mise en perspective des résultats autour de la notion d'associationnisme de plateforme et de sa portée.

Mots-Clés: Plateformes numériques, contre, mouvement, et transitions solidaires

*Intervenant